

# Ja ti piich'





Autoridades ministeriales

Oscar Hugo López Rivas  
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía  
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía  
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López  
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámara  
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez  
Director General de Currículo –DIGECUR–

Ana María Hernández Ayala  
Directora General de Gestión de Calidad Educativa  
-DIGECADE-

Carlos Jacinto Coz  
Director General de Educación Bilingüe Intercultural  
-DIGEBI-

Este libro fue escrito originalmente en idioma *mam*

Autores

**Docentes:** Santos Sarat, Emilia Catarina Itzept, Eduviges León Chacaj, Patrocinio Pérez, Gustavo Adolfo Pérez, Francisca Olivia Chacach, Gaspar Matzar, Heidi Saguach, Efraín Amado, Tereza Gómez, Glenda Maritza Caal, Virginia López Gómez, Magda Sofía López, Flor de María Mancio, Carmen Ana Recinos, Yaxquiej Cuz Tzib, Sergio Maaz Bol, Selvin Fernando Ajú, Ana Luisa Alveño.

**Técnicos de DIGEBI:** Lisbeth Son, Marta Alicia Ordóñez, Ana María Sicaján, Agustín Pelicó Pérez.

**Técnicos de DIGECADE:** Anabela Tello, Olga Tzaquitzal de Motta, Sandra Álvarez.

**Ilustrador:** Mario Montero

**Diagramador:** Omar Hurtado

**Editores en idioma Tz'utujil:** Salvador Quiacaín Rocché, Manuel Ricardo Ixmatá Tahay

**Editores:** Mario Aguilón, Edgar Marroquín, Javier Batén, Belinda López, Eva Ramírez.

Equipo técnico de USAID

Alan Crawford, Sophia Maldonado Bode, Justo Magzul, Hipólito Hernández y Raquel Montenegro.

© MINEDUC-Ministerio de Educación de Guatemala y USAID-Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional.

En caso de que se deseen imprimir o reproducir se deberá solicitar autorización por escrito a USAID.

Este libro fue elaborado bajo la dirección del Ministerio de Educación y USAID/Reforma Educativa en el Aula.



Este material ha sido elaborado bajo la Orden de Trabajo No. EDH-I-05-05-00033 de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, Misión Guatemala (USAID/G), con Juárez y Asociados: proyecto **USAID/Reforma Educativa en el Aula**, y en apoyo al Convenio de donación de objetivo estratégico No. 520-0436.7, “Inversión Social: personas más sanas y con mejor nivel de educación”.

Las opiniones expresadas por los autores no reflejan necesariamente los puntos de vista de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos de América.

ISBN: En trámite

Ministerio de Educación de Guatemala  
6ª calle I-87, zona 10,  
Teléfono: (502) 24119595  
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.edu.gt

USAID/ Reforma Educativa en el Aula  
Avenida La Reforma 6-64 Zona 9  
Plaza Corporativa Reforma, torre II, nivel 9  
oficinas 901 y 902

Guatemala, 2017

# Ja ti piich'



Serie de Megalibros  
*Leo y me Divierto*







Ja ti piich' k'o pa ruuq'a' jun  
nimalaj chee', nb'iixaani,  
nuuya' rub'ixiik ja naq  
xtib'anataji.








Ja ti piich' nxiik'aani  
xeqaj chi roochooch  
jun ti ixtan, Ch'uumiil  
ruub'ii', ntajini  
nuuya' rub'ixiik naq  
xtib'anataji.





Ja ti piich', xajutii rumajoon  
b'iix naq ja xtib'anataji.



Ja ti ixtan Ch'uumiil xnejoj to pa  
puluja ya' rikaran ti rukuku'. Ja ti  
piich xa jutii runojoon rub'ixiik ja  
naq xtib'anataji.







Ja ti ixtan nk'axaaj ja ti piich',  
ntajiini nb'ixaani, nuuya'  
rub'ixiik naq xtib'anataji.

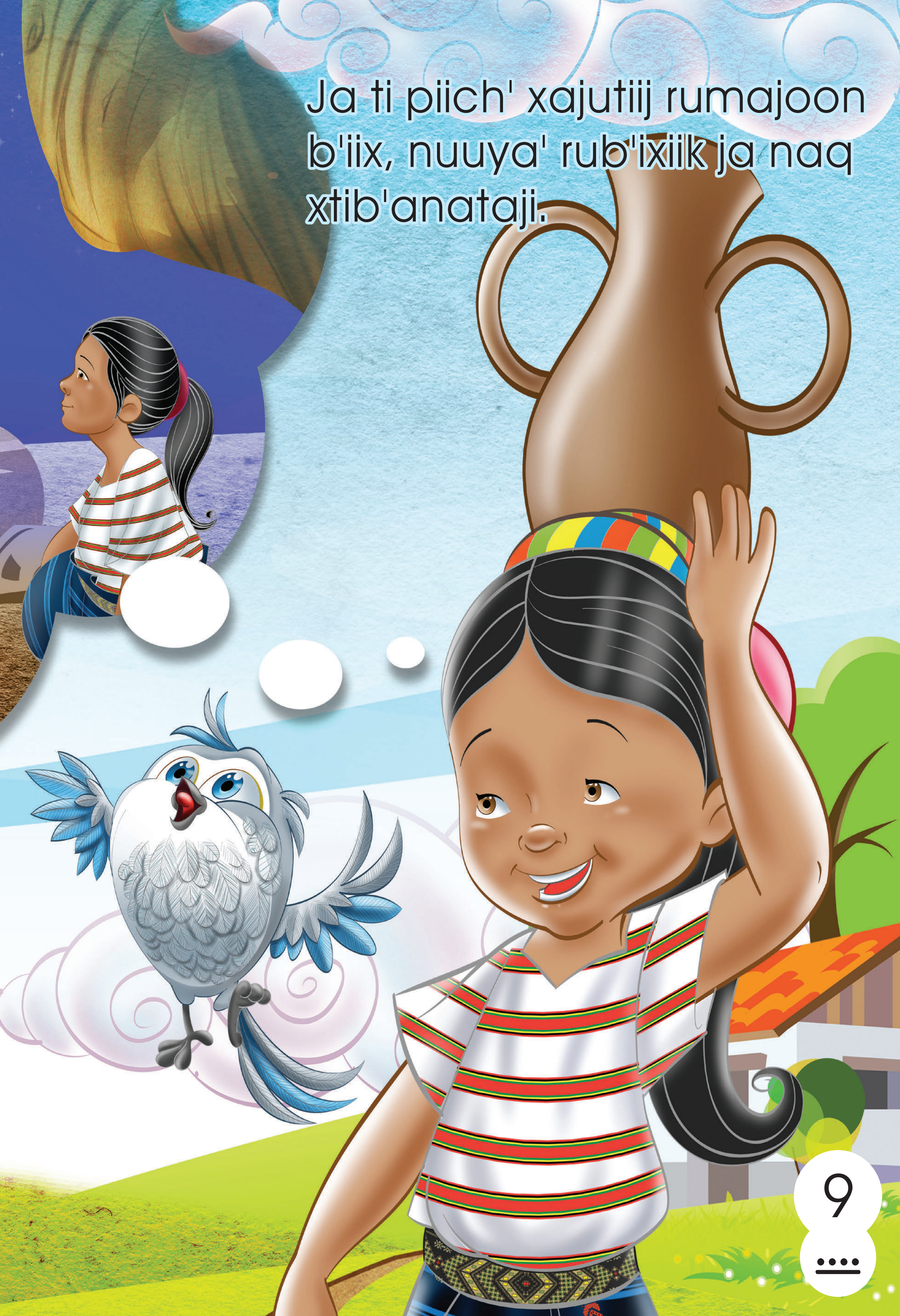





Ja ti ixtan Ch'uumiil xulqaj chi  
re ja utzilaj taq na'ooj b'iin  
chi re rumaal ja rati't kewa ri:  
"Ja piich' nij k'o wi nb'iij ja toq  
nb'ixaani".



Ja ti piich' xajutij rumajoon  
b'iix, nuuya' rub'ixiik ja naq  
xtib'anataji.





The illustration depicts a rural scene. In the upper left, a large green tree with long, pointed leaves hangs over the text. Below the text, a field of green corn plants is enclosed by a rustic wooden fence. In the foreground, a brown fox with a white underbelly is crouched in tall green grass, looking towards the right. To the right of the fox, a white rabbit is partially visible, showing its ears and the back of its head. The ground is a mix of brown earth and patches of grass. The sky is a light blue with stylized white clouds.

Ja ti ixtan Ch'uumiil  
rub'atatan ti rii' xeqaj chi  
roochooch, rumaal chi  
rojtaq chik chi k'o jun itzeel  
nb'anataji. Ja ti piich' xa  
jutii rumajoon rub'ixiik naq  
xtib'anataji.



Ja toq xeqaj chi roochooch k'o  
jun saqb'iin nrajob'eej neruutij  
taq rak'. Ja ti piich' xa jutii  
rumajoon  
rub'ixiik naq  
xtib'anataji.







Ja ti ixtan Ch'uumiil,  
xeruk'ama' to jun chee'  
k'in xumin eel ja saqb'iin.  
Ja ti piich' xa jutii  
rumajoon rub'ixiik ja naq  
xtib'anataji.



Ja saq b'iin xanimaj eel, xeb'e pa  
taq awan, xeeruya' kaan ja taq  
ak'. Ja ti piich' xa jutii rumajoon  
rub'ixiik naq xtib'anataji.





Ja ti ixtan Ch'uumiil, xmaltiyoxiij  
chi re jar Ajaaw ja xuutaq to ja ti  
piich' chi ruyaa'iik rub'ixiik jar itzeel  
xtib'anatiji.








Ja ti piich' xb'ixan kaan pa  
ruk'ixb'al muul k'in xb'e. Xuuk'is  
kaan ja ti rusamaaj, xuuya'  
rub'ixiik ja xb'anataji.





Ja ti ixtan qas  
xkikot k'uk'iin ja taq  
rak'.



Guía para uso del megalibro en el aula

Ja ti piich'

(Versión original en mam)

ANTES DE LA LECTURA

/Nab’e taq etamab’al pa uwi le tzijonem

1. Pregunte a los estudiantes qué animales conocen. Promueva que se mencione a los pájaros.
2. Sugiera a los estudiantes que nombren a los pájaros que conocen.
3. Pregunte si conocen el pájaro Pix pix.
4. Muestre a los estudiantes la portada del libro y lea el título: El pájaro Pix Pix.
5. Pida a los estudiantes que describan a los personajes que ven en la portada.
6. Pida que imaginen de qué se tratará la historia. Luego, realice una lluvia de ideas.

DURANTE LA LECTURA

/Sik’in tzijonem

A. Lectura de imágenes / Sik’in wachib'al

1. Muestre todas las páginas del megalibro, para que los estudiantes observen las imágenes
2. Muestre cada página y pida que realicen una descripción de las ilustraciones.
3. Solicite a diferentes estudiantes que describan cada página y que señalen a los personajes y a las demás figuras, mientras las describen.
4. Pida a algunos estudiantes que, solo con observar las imágenes, imaginen de qué que se trata la historia.

B. Lectura de textos / Sik'ixik wuj

1. Deslice la mano debajo de cada línea mientras lee. Esto permite que los niños y las niñas que están aprendiendo a leer comprendan que las palabras tienen un significado.
2. Permita que los niños y las niñas hagan preguntas mientras usted lee.
3. Pregunte, luego de leer un párrafo, qué creen que sucederá. También puede hacer preguntas específicas de cada página.

Ejemplos de preguntas que puede realizar de acuerdo con la página que está leyendo:

Uxaq wuj 4 y 5. ¿K’a b’ar chi ri’ nxik’an wi ja ti piich’?  
Uxaq wuj 13. ¿Naq k’a chi re naach’ob’ atat ja toq xanimal eel ja saqb’iin?  
Uxaq wuj 14. ¿Naq chi tziiij iil xuuya’ rub’ixiik ja ti piich’?  
Uxaq wuj 16. ¿Naq chi re ja toq qas xkikot pa ruk’asalemaal ja ti ixtan kuk’iin taq chikopaa’?

4. Al finalizar toda la historia, vuelva a leerla sin hacer más preguntas a los estudiantes, pero solicite que en cada página digan en coro el estribillo: anunciando un mensaje.
5. Cuando los estudiantes ya sepan leer, ellos podrán leer la historia en parejas o en grupo.

DESPUÉS DE LA LECTURA

/Ri kab'anik pa uwi le sik'ixik wuj

1. Pida a los estudiantes que cuenten lo que pasó en la historia de acuerdo con este orden: antes, durante y después
2. Solicite a los estudiantes que den su opinión sobre los personajes o sobre lo que hicieron en la historia. Ejemplos: Pregunte
  - ¿Naq ta k’a xb’anataj ari, ja wixta ma ki ta xuuya’ rub’ixiik ja ti piich' ja ruk’ayewal?
  - ¿Naq ta k’a xb’anataj ari ma ki ta k’ooli xk’aaxani ja ruk’ayewaal xuuya’ rub’ixiik ja ti piich’?
  - ¿Naq chi taq chikopaa’iil ja xeekowin ta xkeek’an eel rub’ixiik ja ruk’ayewaal?
3. Sugiera a los alumnos que cambien el final de la historia.
4. Pida a los alumnos que narren con sus propias palabras la historia.
5. Motive a los estudiantes para que cuenten la historia solo con imágenes elaboradas por ellos (hacer una historieta gráfica).

TEMAS QUE SE PUEDEN ABORDAR MEDIANTE LA LECTURA:

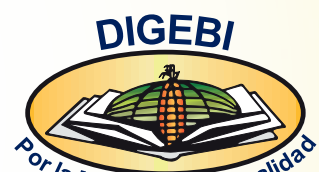
1. ¿Qué necesitan los animales para vivir:
2. Animales en peligro de extinción.
3. Cuidado del Medio Ambiente.
4. Interpretación de mensajes
5. Mensajes de la naturaleza.
6. Utilidad de los animales.

**Nota:** el traje de la niña de la historia es representativo de una de las regiones de la cultura Mam.





Ministerio de Educación  
Guatemala



Serie Megalibros  
*Leo y me Divierto*

**Prohibida su venta**